

創彩少女庭園
SOU SAISI SHOJO TEIEN

Illustrated by 森倉 円

佐伯 リツカ
【水着】



CRAFTSMANSHIP
KOTOBUKIYA

1/10
SCALE

FULL ACTION
PLASTIC MODEL KIT

佐伯 リツカ

Ritsuka Saeki

まぶしい太陽！青い海♪
みんなで楽しまなくっちゃね♪



馴れない更衣室で着替えたから結びが甘かったみたい。まさか水着が流されるなんて…でも～ほんとにあるんだねこんなハプニング♪まだが泳いで持ってきてくれたから無事に帰還できました！

カスタマイズ

プラモデルだから塗装や改造することで、自分好みにアレンジをして遊べちゃう！



アフタースクール

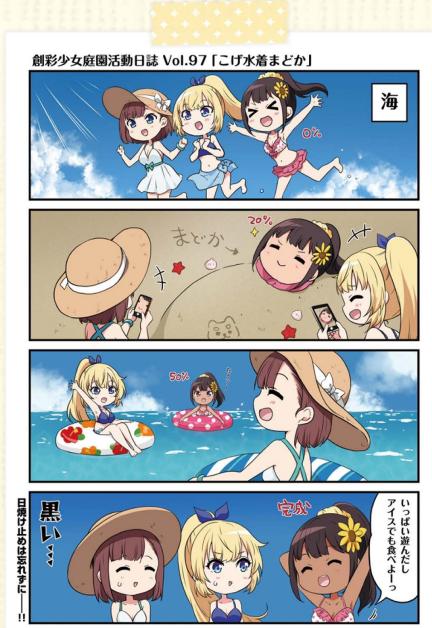
オプションパーツの「アフタースクール」シリーズと組み合わせて遊べる♪



なになに～パラソルを持って立ってたらキャンペーンガールみたいだって～！このリツカちゃんの脚線美に見とれちゃったのかな～？

いっくよ～エマちゃん先輩！
あたしがアシストしますから決めちゃってください！

その他メディア展開



らぐほのえりか先生による創彩少女庭園の4コマ漫画「創彩少女庭園」活動日誌を公式Twitterにて連載中！



創彩少女
チャンネル
SOUSAI SHOJO CHANNEL

『創彩少女庭園』のキャラクターの日常や学校外でのできごとなどを紹介していく公式YouTubeチャンネルです。

YouTubeにて 創彩少女チャンネル で検索♪

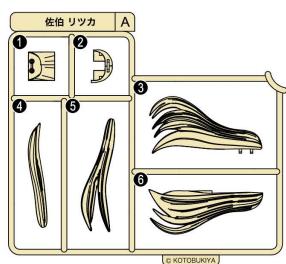


佐伯 リツカ【水着】/パーツリスト

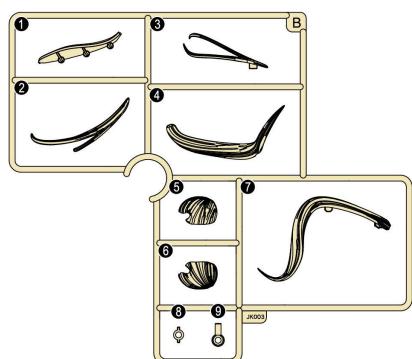


なび子だよ！プラモデルの組み立て方について説明していくよ。
この項目では本商品の各パーツを記載しているんだ！
組み立てる前に各パーツがそろっているか確認してね。
パーツを探しやすくするために、パーツリストと取扱説明書を分けてみたので利用してね♪

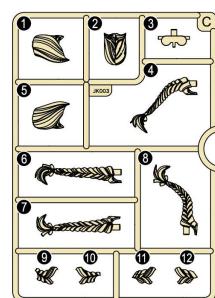
パーツA
(PS)



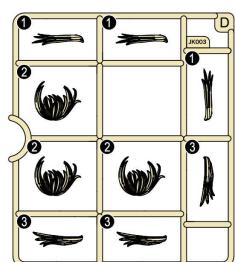
パーツB
(PS)



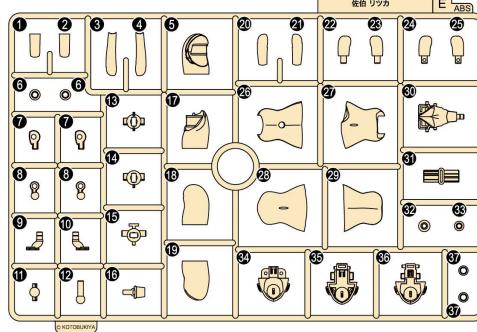
パーツC
(PS)



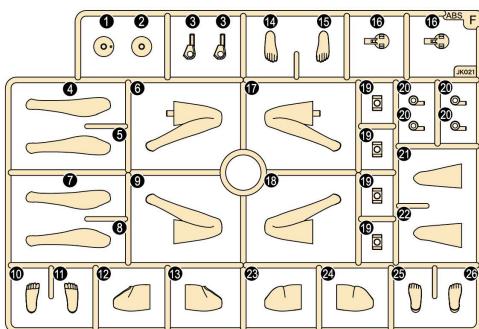
パーツD
(PS)



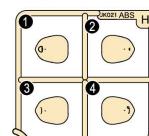
パーツE
(ABS)



パーツF
(ABS)

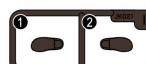


パーツH
(ABS)

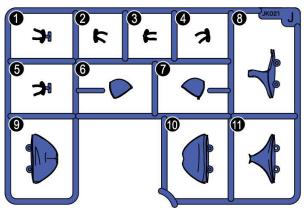


※パーツHは水転写デカールなどを貼り付けてご使用ください。

パーツI
(PS)



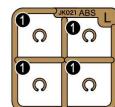
パートJ
(PS)



パートK
(PS)



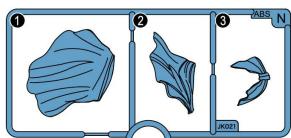
パートL
(ABS)



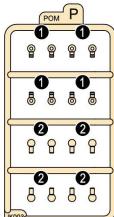
パートM
(PS)



パートN
(ABS)



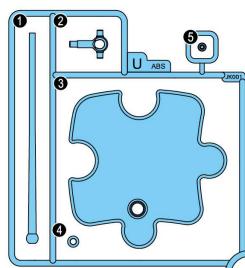
パートP×2
(POM)



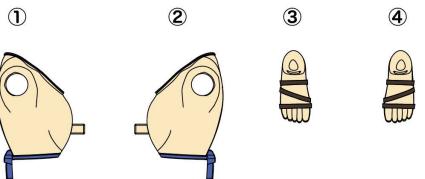
パートQ
(PS)



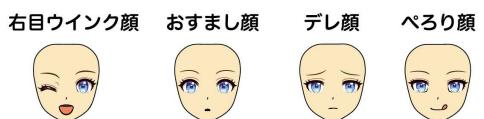
パートU
(ABS)



塗装済みパート
(ABS)



表情パート
(ABS)



※表情パートは選択式です。

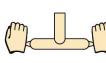
手首パート
(PVC:非フタル酸)

※図はランナーの一部を省略しています。

平手パート



握り手パート



指さし手パート



持ち手(通常)パート



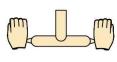
持ち手(広)パート



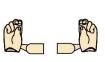
持ち手(狭)パート



持ち手(丸)パート



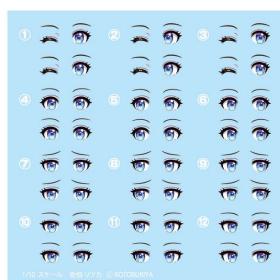
摘み手パート



3mm軸平手パート



●水転写デカール



1/10スケール・全種リカバリー

※塗装部分は模型用の薄め液で落とすことが可能です。

⚠ 組み立て前にお読みください。(下図のパーツは説明用の一例です。本製品のものではありません。)

⚠ 注意

- 本製品の対象年齢は15歳以上です。対象年齢未満の方には、絶対に与えないでください。
- 窒息などの危険がありますので、誤飲に注意してください。小さなお子様には絶対に与えないでください。
- 製法上やむをえず尖った形状の部品がありますので、誤って目や皮膚を刺さないように注意してください。
- 部品加工の際、出た削りカスを吸わないように注意してください。
- 塗料や接着剤の使用の際、必ず換気を良くして行ってください。
- 部品の加工の際、刃物の取り扱いには十分注意してください。
- ぶつけたり振り回すなどの、乱暴な遊びをしてください。思わぬケガをする危険があります。
- 本製品は予告無く仕様を変更する場合がございます。ご了承ください。

■必ずお読みください。

- 組み立てる前に必ずパーツリストで各パーツの有無を確認してください。
- パーツはニッパー・カッターナイフ等できれいに切り取ってください。
(ケガには十分注意してください)
- 組み立てには、カッターナイフ・プラスチックモデル用塗料などを使用します。
- 塗料はより安全な水性塗料をおすすめします。
- 工具・材料は、模型用品取扱店等でお買い求めください。
- 塗装についてのお問い合わせはお答えできかねる場合がございます。

【パーツの接続について】

本製品の組み立てはハメ込み式ですが、別売りのプラスチックモデル用接着剤を使用して組み立てることで、よりしっかりと仕上がりをお楽しみ頂けます。

※ABS製パーツが入っている場合、ABS用接着剤をご使用ください。

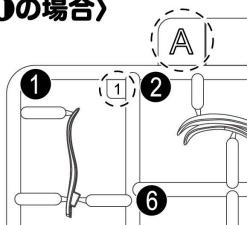
記号の説明



パーツ番号について

パーツ番号は数字とアルファベットの組み合わせで、構成されています。

〈A①の場合〉



二重線の吹き出しについて

二重線の吹き出しがは、『横から見た図』や『組み立てた図』などの補足図になります。形状をよく確認して組み立ててください。

〈使用例〉



はめ込む矢印の グレー部分について

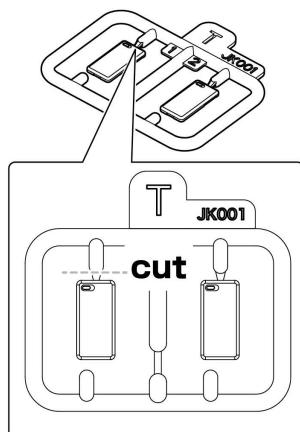
はめ込む矢印のグレー部分は、組み立てるパーツが他のパーツの下をくぐる場合や、軸や接続穴が隠れている場合に使用しています。

〈使用例〉

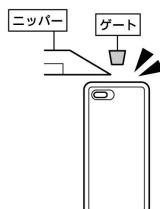


パーツの切り取り方

- ① パーツから少し離れた部分を切り取ります。



- ② ニッパーで残ったゲートの部分をきれいに切り取ってください。

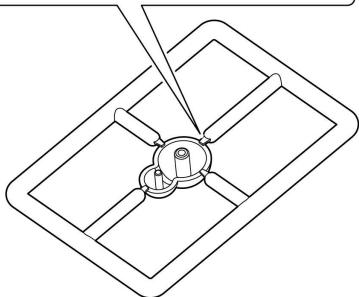


- ✗ ゲートが残っていると、きれいに組み立てることが出来ません。

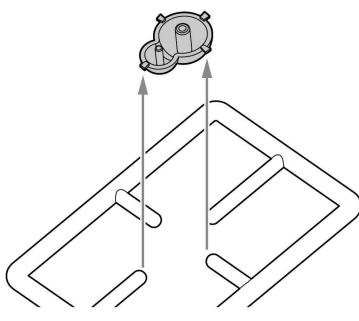


②のついたパーツの切り取り方

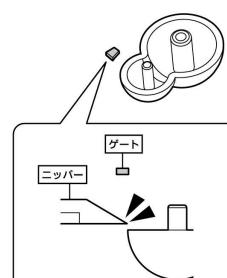
パーツの下側にゲートが付いています。



- ① パーツから少し離れた部分を切り取ります。



- ② ニッパーで残ったゲートの部分をきれいに切り取ってください。



本書のイラストは開発中のデータを使用しています。やむをえず細部の形状が実際の製品と異なる場合がございますが、予めご了承ください。(組み立てに支障はございません。)

ヘアスタイル

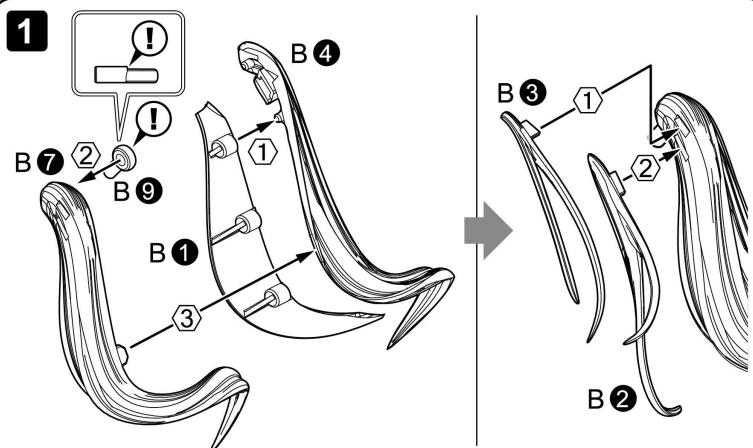


この項目では顔や髪の毛のパーツを組み立てるよ♪
髪の毛の細いパーツは、折らないように注意してね。
表情パーツはパーツリストをよく確認して、好きなものを選んでね！

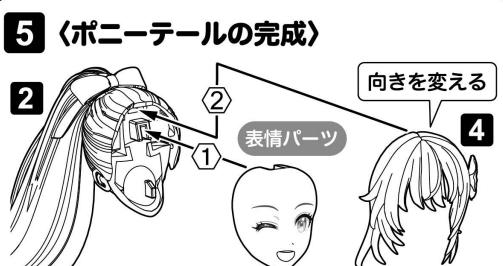
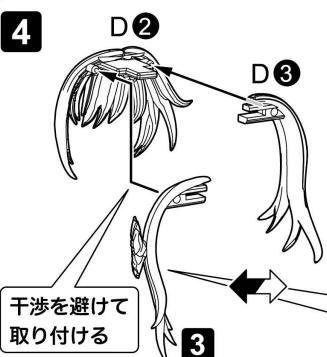
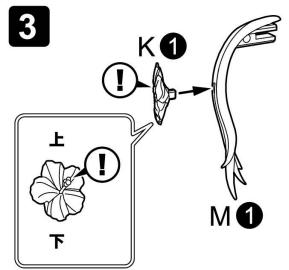
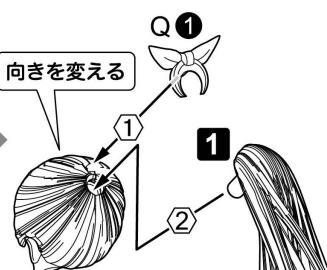
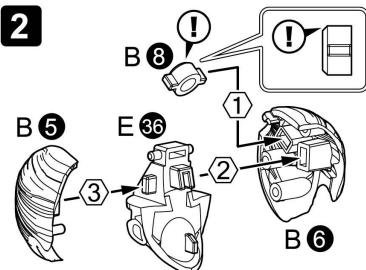
ポニーテールの組み立て

【完成イメージ】

※画像は塗装完成品を
使用しています。



B2、B3は折らないように注意！



表情パーツを差し換える場合は、
逆の手順で差し換えてね。

組み立て中のアイコン

← はめ込む



パーツの向きに注意

① ○内の順番で
組み立てる

← 選択式

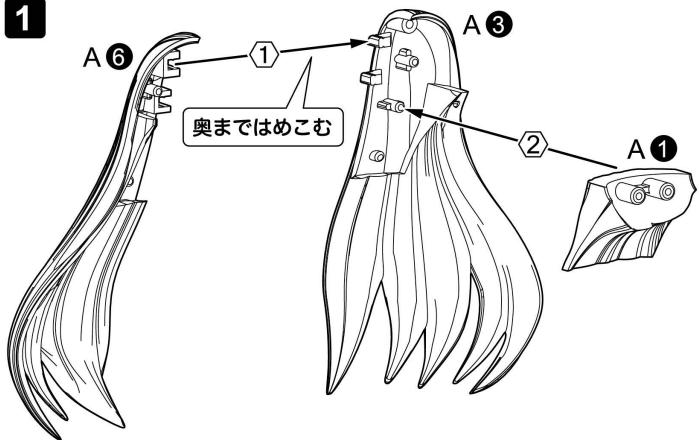
ロングヘアの組み立て

【完成イメージ】

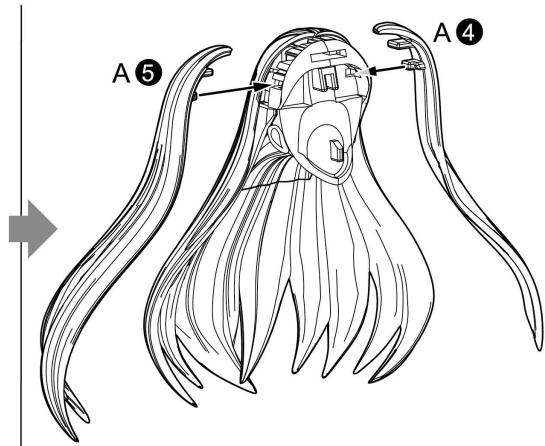
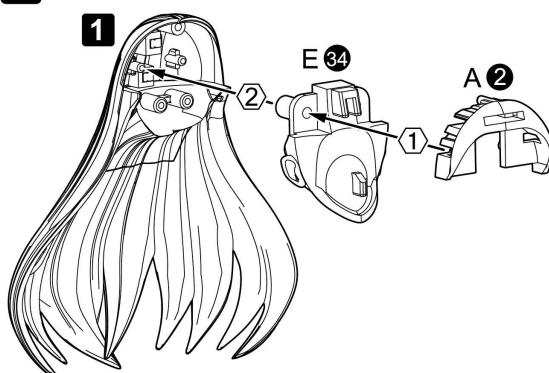
※画像は塗装完成品を使用しています。



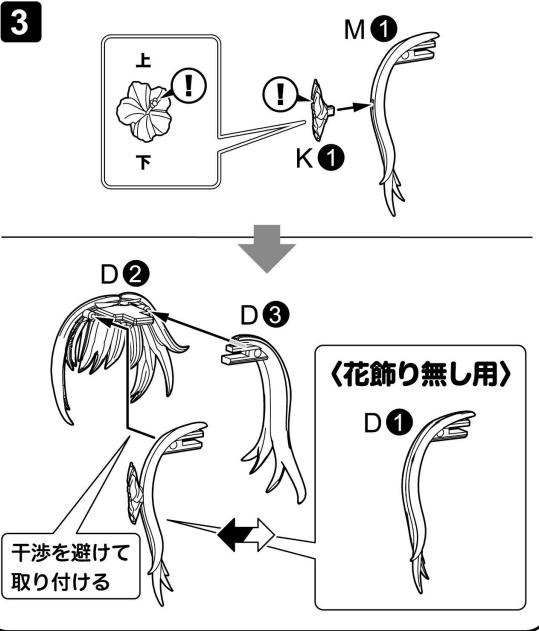
1



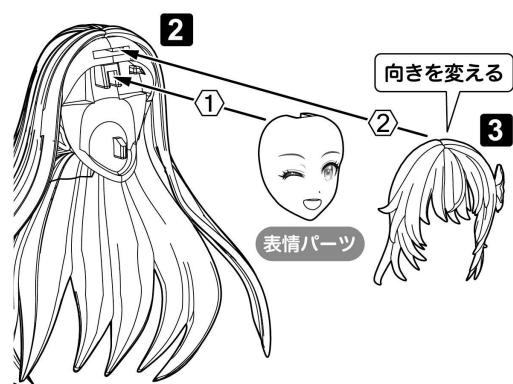
2



3



4 <ロングヘアの完成>



表情パーツを差し換える場合は、
逆の手順で差し換えてね。

組み立て中のアイコン

← はめ込む

① ◇内の順番で
組み立てる

! パーツの向きに注意

←→ 選択式

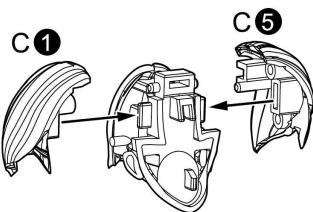
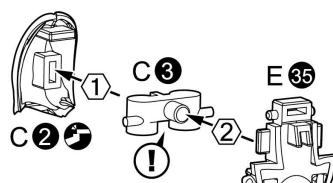
三つ編みの組み立て

【完成イメージ】

※画像は塗装完成品を使用しています。



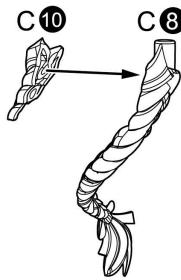
1



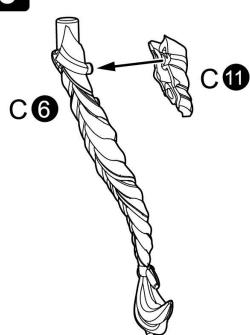
2 <通常>



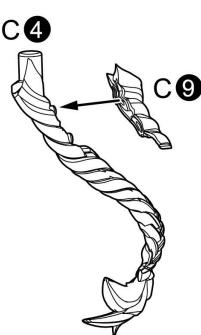
<アクション用>



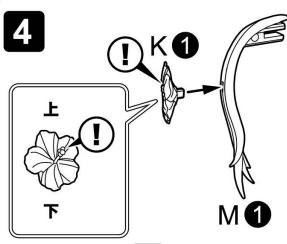
3 <通常>



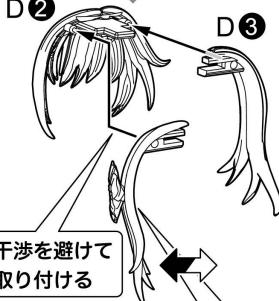
<アクション用>



4



D②

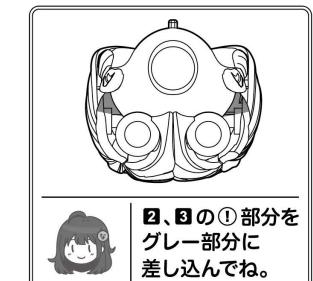
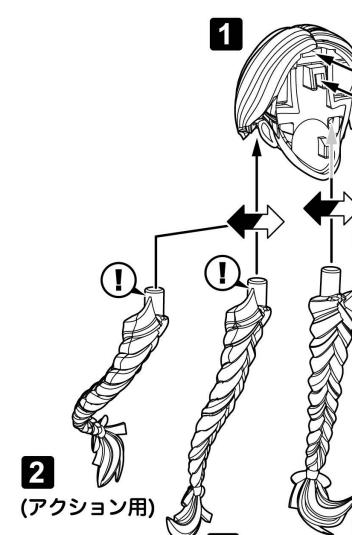


干渉を避けて取り付ける

<花飾り無し用>



5 <三つ編みの完成>



❶、❷の①部分をグレー部分に差し込んでね。



表情パーツ



向きを変える

3 (アクション用)

3 (通常)

2 (通常)

2 (アクション用)



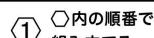
❶、❷は(通常)と(アクション用)のどちらかを選んで取り付けてね。
表情パーツを差し換える場合は、逆の手順で差し換えてね。

組み立て中のアイコン

← はめ込む



パーティの向きに注意



❶ ◻内の順番で組み立てる



パーティの下にあるゲートを切り取る



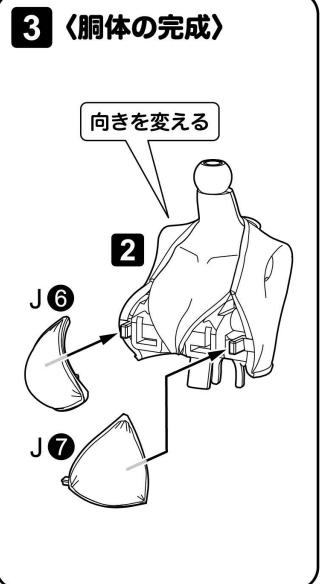
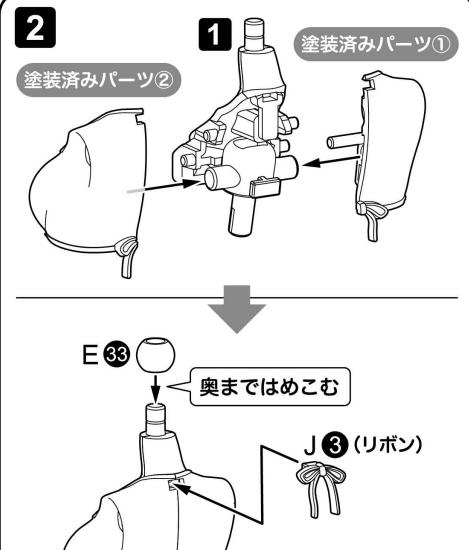
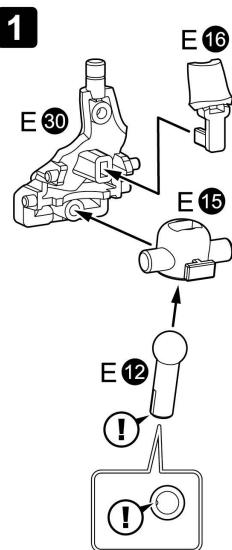
選択式

上半身



この項目では胴体と腕部のパーツを組み立てるよ♪
塗装済みのパーツは、パーツリストをよく確認して組み立ててね！
リボン（J③）は折れないよう注意して組み立てよう！

胴体の組み立て

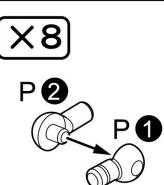


右腕の組み立て



手首パーツは“指の仕草”にこだわった9種類が付属しているよ♪
似たようなパーツが多いから、1つずつ丁寧に組み立てよう！

手首ジョイント



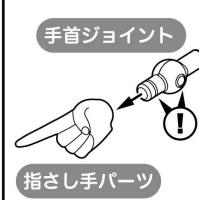
〈平手〉



〈握り手〉



〈指さし手〉



〈持ち手(通常)〉



〈持ち手(広)〉



〈持ち手(狭)〉



〈持ち手(丸)〉



〈摘まみ手〉



〈3mm軸平手〉



組み立て中のアイコン

← はめ込む

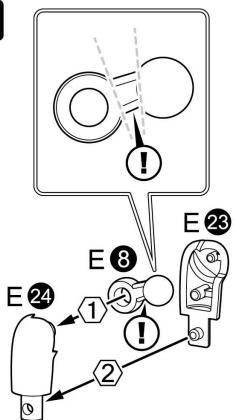


パーティの向きに注意

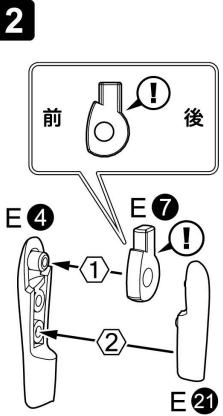


切り取る位置に注意

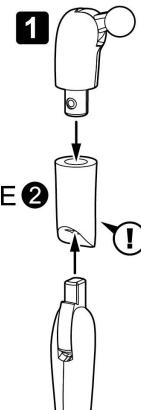
1



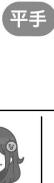
2



1



〈右腕の完成〉



手首は好きなものを選んで取り付けてね。

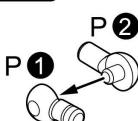
左腕の組み立て



左腕も右腕と同じ要領で組み立てよう！

手首ジョイント

×8



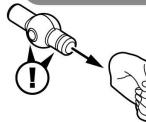
〈平手〉

手首ジョイント



〈握り手〉

手首ジョイント



〈指さし手〉

手首ジョイント



〈持ち手(通常)〉

手首ジョイント



〈持ち手(広)〉



持ち手(広)パート

〈持ち手(狭)〉

手首ジョイント



持ち手(狭)パート

〈持ち手(丸)〉

手首ジョイント



持ち手(丸)パート

〈摘み手〉

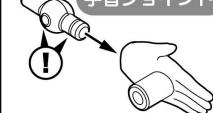
手首ジョイント



摘み手パート

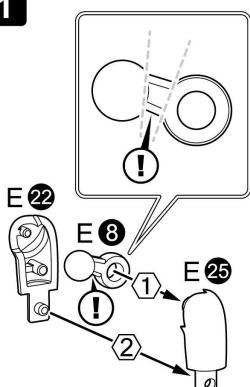
〈3mm軸平手〉

手首ジョイント

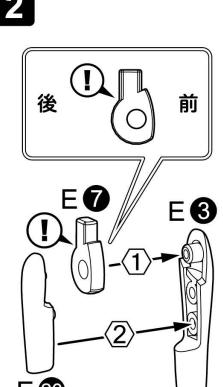


3mm軸平手パート

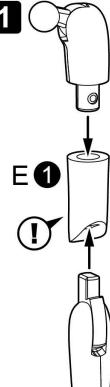
1



2



1



〈左腕の完成〉



手首は好きなものを選んで取り付けてね。

組み立て中のアイコン

← はめ込む



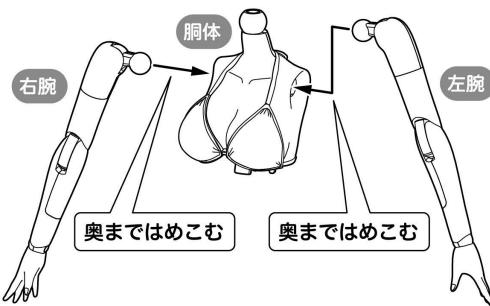
パートの向きに注意

① ◻内の順番で組み立てる



切り取る位置に注意

上半身の組み立て



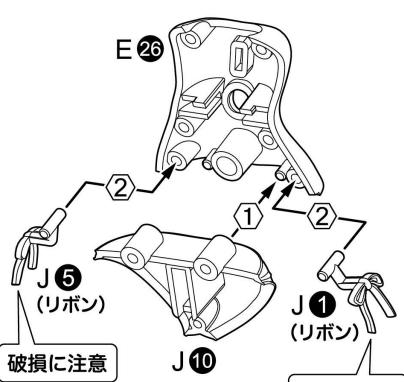
下半身



この項目では腰部と脚部のパーツを組み立てるよ♪
リボンの細いパーツは折らないように注意してね。

腰部の組み立て

1



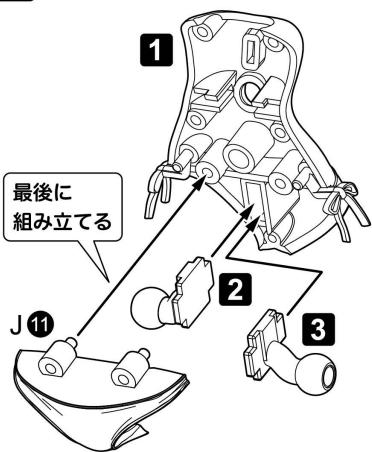
2



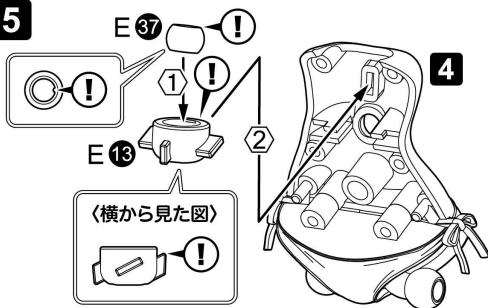
3



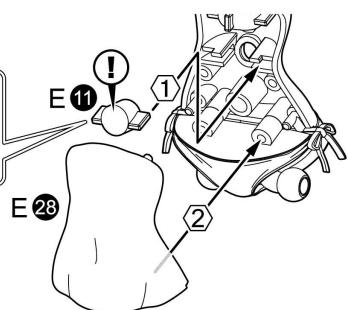
4



5



〈腰部の完成〉



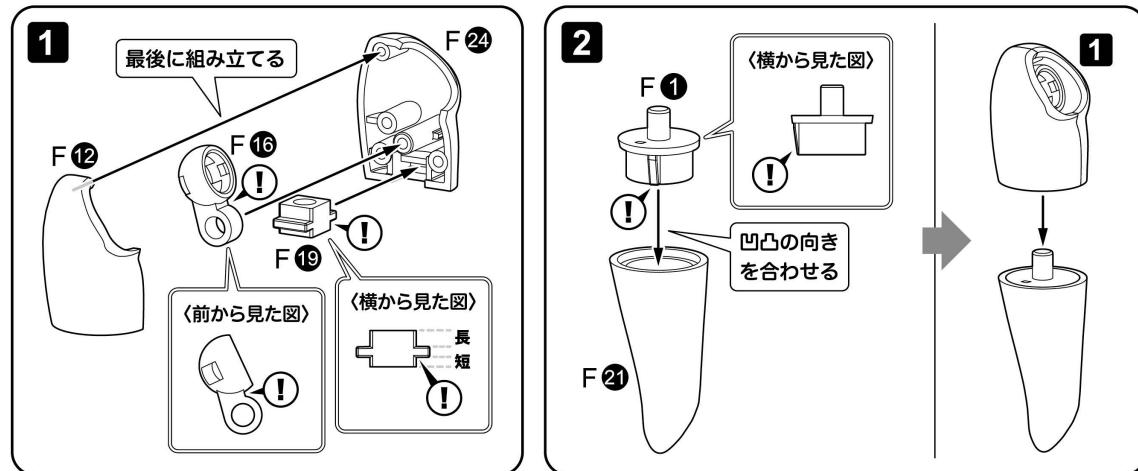
組み立て中のアイコン

← はめ込む

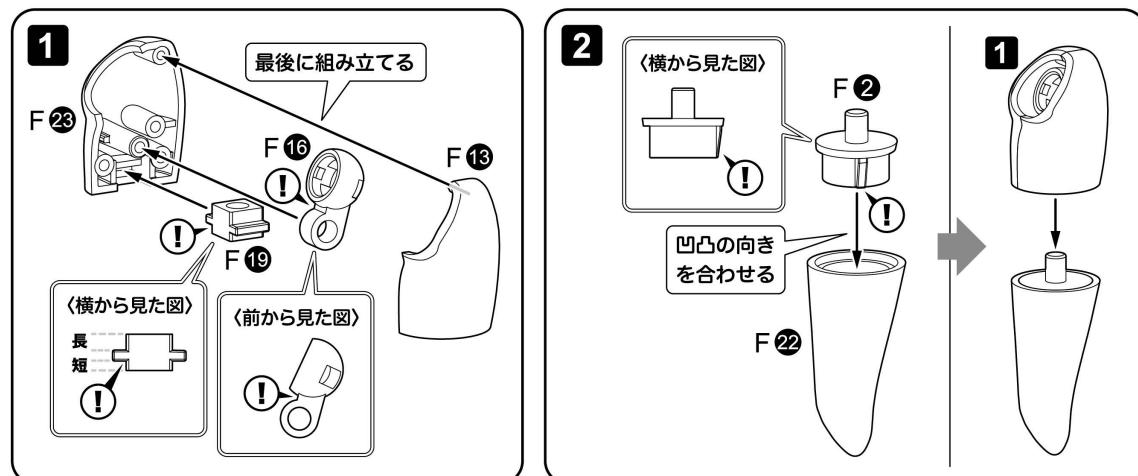
① ◇内の順番で
組み立てる

! パーツの向きに注意

右脚の組み立て



左脚の組み立て



組み立て中のアイコン

← はめ込む

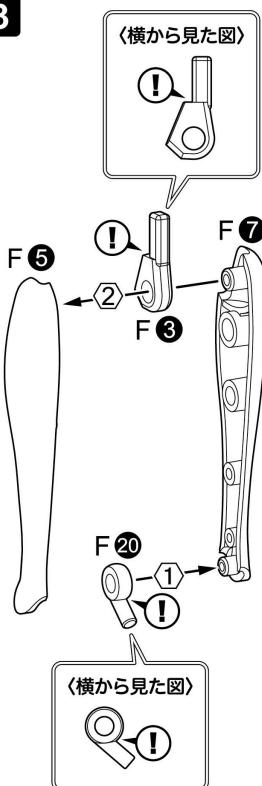


パートの向きに注意

① ◻内の順番で組み立てる

← 選択式

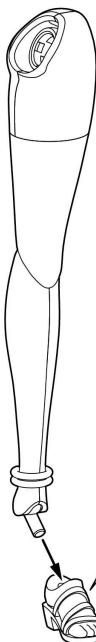
3



2



〈左脚の完成〉



〈サンダル〉

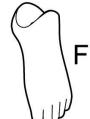
塗装済み
パート④

I 1

〈裸足通常〉



〈裸足曲げ〉



〈裸足反り〉

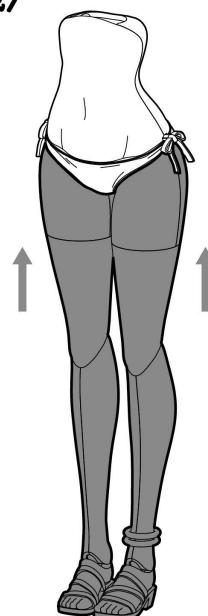
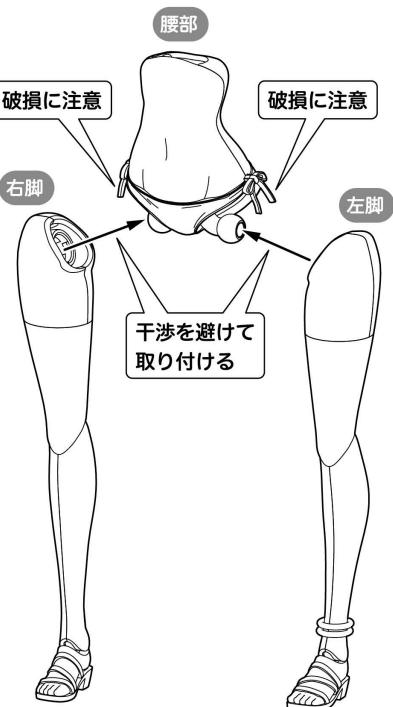


F 11

リングパート(L1)は右脚も同様に取り付けできるよ♪

下半身の組み立て

〈下半身の完成〉



図を参考に脚部を上に動かしてね。
リボンの細いパートは折らないように注意してね。

組み立て中のアイコン

← はめ込む



パートの向きに注意

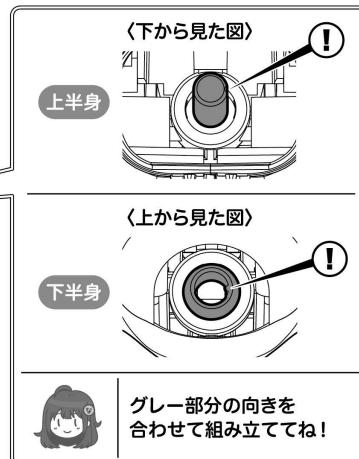
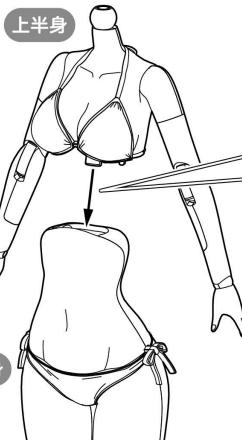
① ○内の順番で
組み立てる

← 選択式

佐伯リツカの組み立て



この項目で佐伯リツカは完成だよ♪ヘアスタイルは好きなものを選んでね。



〈佐伯リツカの完成〉

ヘアスタイル



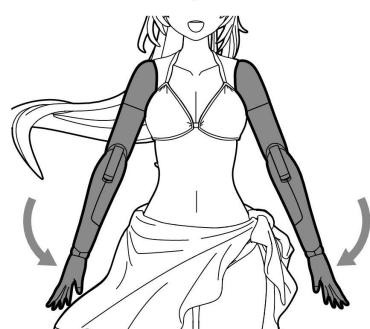
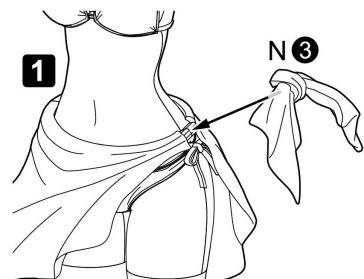
パレオの取り付け方

1



2

※説明のために一部 PARTS を省略しています。



パレオを取り外す場合は、逆の手順で取り外してね。

組み立て中のアイコン

← はめ込む



パーティの向きに注意

① ◻内の順番で

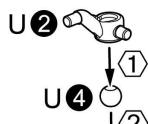
組み立てる

展示用ベース

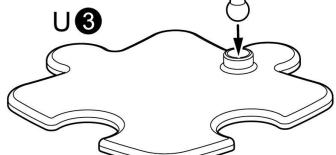


この項目では展示ベースの組み立てや、取り付け方等を説明するよ♪

展示ベースの組み立て

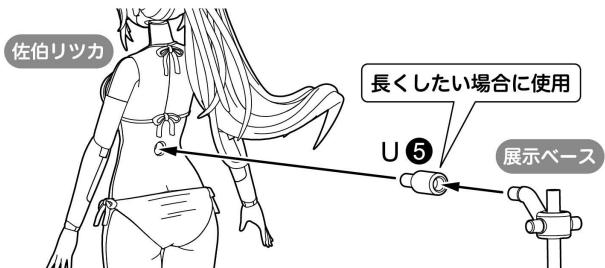


U①



U③

展示ベースへの取り付け方



U⑤

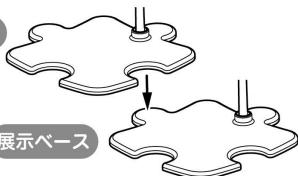
展示ベース

接続部はポージングに合わせて角度や高さを調節してね。
U⑤は長くしたい場合に取り付けてね。

展示ベースの組み合わせ方

※本シリーズを複数
ご購入いただいた場合、
展示ベースを組み合わせる
ことができます。

展示ベース



持ち物



この項目はドリンクなどの持たせ方についての説明だよ。
右手に持たせる説明になっているけど、左手にも同様に持たせることができるよ♪

ドリンクの持たせ方

※ドリンクはアフタースクール
カフェテーブル(別売り)に
付属しています。



ドリンク

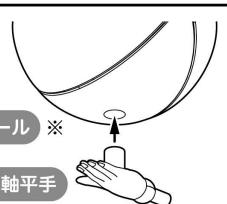
持ち手(広)

ビーチボールの持たせ方

※ビーチボールはアフタースクール
まどかのよくばりサマーパッケージョン
セット(別売り)に付属しています。

ビーチボール

※
3mm軸平手



持たせた後は本体の手首と交換してね！

持たせた後は本体の手首と交換してね！

組み立て中のアイコン

← はめ込む

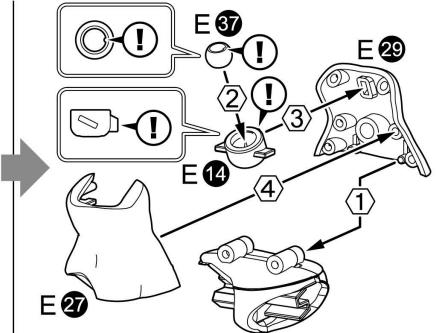
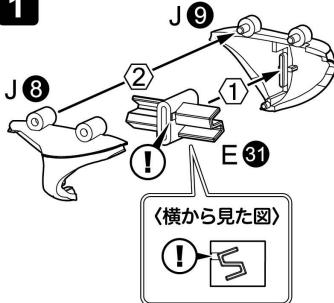
① ◇内の順番で
組み立てる

座り状態の組み立て

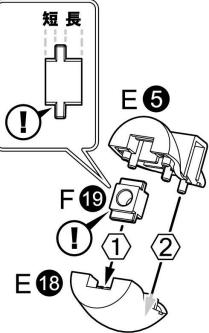


この項目では座り用の下半身を組み立てるよ！
リボンの細いパーツは折らないように注意してね。

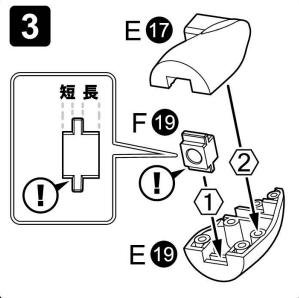
1



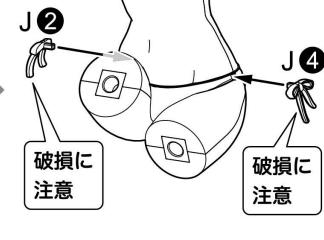
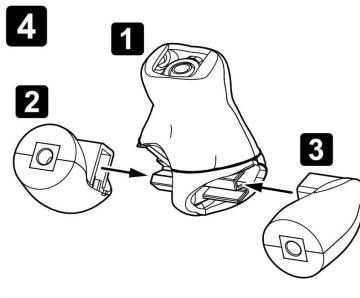
2



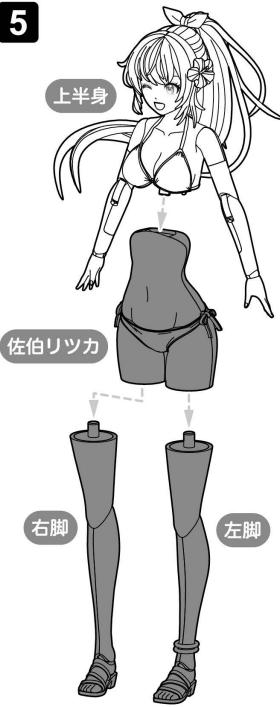
3



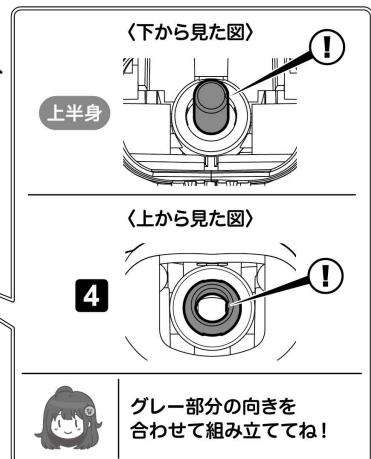
4



5



6 <座り状態の完成>



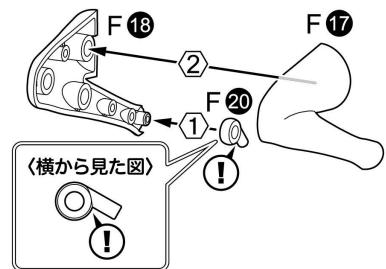
固定式脚部パーツについて



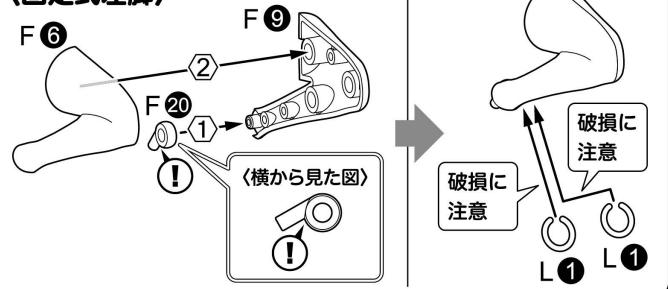
固定式脚部パーツを使うとポージングの幅が広がるよ！

固定式脚部パーツの組み立て

〈固定式右脚〉

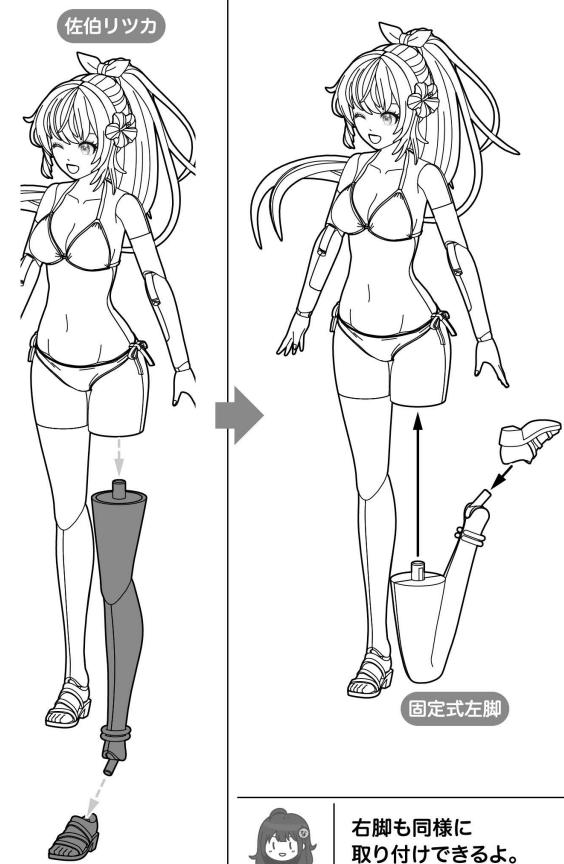


〈固定式左脚〉

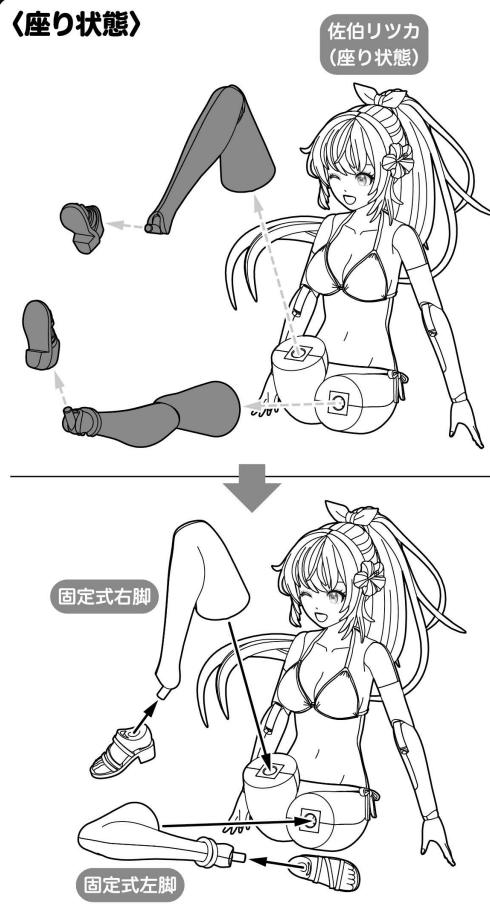


固定式脚部パーツへの組み換え

〈片足立ち状態〉



〈座り状態〉



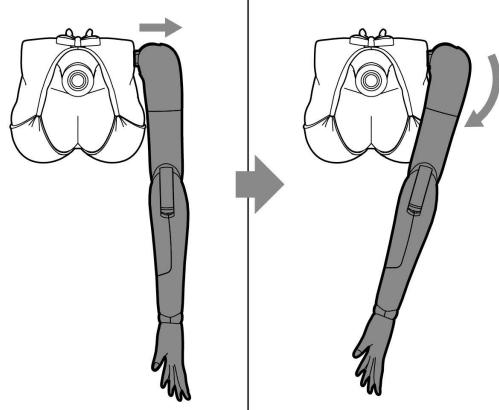
各部の可動/他シリーズとのコラボレーション



この項目では各部の可動範囲や、他シリーズとのコラボレーション方法について説明するよ♪

各部の可動について

〈腕部〉 ※説明のために一部パーツを省略しています。



腕を少し引き出すことで、可動範囲を広げることができます。

メガミデバイスシリーズ頭部の取り付け方



※図は朱羅弓兵(別売り)の頭部を使用しています。

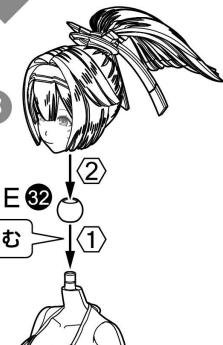
佐伯リツカ

朱羅弓兵(別売り)の頭部

E 32

奥まではめこむ

①



水転写デカールの貼り方

●ハサミまたはデザインナイフ、ピンセット、綿棒などを用意してください。

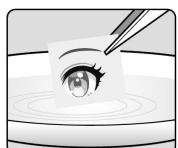
●デカールを貼る部分の油分をあらかじめ中性洗剤などで拭き取るとしっかりと貼ることができます。



デカールが乾くまで手を触れないようにしてください。



① 使用するデカールをハサミまたはデザインナイフで台紙ごと切り取ります。



② 切り取ったデカールを水またはぬるま湯に約10秒程浮かべ、ピンセットで引き上げます。



③ デカールを台紙からはがし、位置を調整しながら貼り付けます。



④ 貼り付けたデカールの上から綿棒をやさしく押しあて、残っている水分を押し出します。デカール部分が完全に乾けば完成です。

●ざらざらした面や凹凸面、水を吸い込む物(ざらざらした塗装していない木製品等)には貼ることができませんのでご注意ください。

●もし失敗してはがしたい場合は水をたっぷりと含ませたタオル等を10分程あてて、軽くこすってください。

〈曲面にデカールを貼る際のワンポイント〉

別売りの「デカール軟化剤」を使用することで、デカールが柔らかくなりますので、曲面にきれいに密着させることができます。最後に別売りの「表面仕上げ用コート剤スプレー」をデカールに軽く吹きかけることで、より破れにくい仕上がりになります。

※パーツを取り付ける際には、デカールを貼った面に触れないように注意しながら取り付けてください。

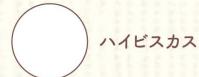
※デカール軟化剤を塗るとデカールが破れやすくなります。貼った後は完全に乾くまでデカールに触れないようにご注意ください。

余白ができる場合は、パーツの形に沿って切り取るか、内側に折り込んでください。

※「デカール軟化剤」と「表面仕上げ用コート剤スプレー」のご使用の際には、製品説明をよくご確認してからご使用ください。

ORIGINAL COLOR SIMULATION

オリジナルカラーで塗装する際のシミュレーションに使ってね♪



関連商品

佐伯 リツカ【水着】ドリーミングスタイル イノセントブルーム



COLOR/DECAL GUIDE

※水転写デカールの貼り方については、本書内「水転写デカールの貼り方」をご参照ください。※余ったデカールは、お好きな位置に貼ってください。

①=デカール番号



●=Mr.カラーシリーズ(株式会社GSIクレオス)

●1 Mr.カラー /H-1 水性ホビーカラー :ホワイト

●CL01 Mr.カラー ラスクイウス :ホワイトペーチ

●GX101 Mr.クリアカラーギX :GXクリアブラック

■=ガイアカラーシリーズ(ガイアノーツ株式会社)

■FG-01 フレームアームズ・ガールカラー :プラスチックフレッシュ

■ 創彩少女庭園カラー 結城 まさか カラーセット:①髪

※こちらの塗料は全国の模型店及び

ホビーショップ等でお買い求めください。
※塗料の配合比は参考値になります。
ご了承ください。

※塗装部分は模型用の薄め液で落とすことが

可能です。

※ABS製バーツへの塗装は、バーツの破損に

つながる恐れがありますので、塗装は

お勤めできません。

※POM製バーツ、PVC製バーツは材質上、

塗料をはじいため塗装はお勤めできません。

※ラッカーワーク(溶剤系アクリル樹脂塗料)と、

水性塗料(水溶性アクリル樹脂塗料)は

混色できませんので、ご注意ください。

チークの入れ方



チークは画材屋さんなどで
売っている赤色のパステルを
紙ヤスリ(180番)で粉末状にして、
粗目の筆や綿棒などで軽く
撫でるようにして色を付けます。
チークを入れた後に頬の線を
面相筆などで描くことで、より
再現度が上がります。

髪

ベース

●1/H-1:ホワイト(95%)

●58/H-23:黄橙色(4%)

●29/H-17:底底色(1%)

コート

●GX110:GXクリアシルバー(100%)

※または

■佐伯 リツカカラーセット:①髪(100%)

肌

●111:キャラクターフレッシュ(1)(80%)

●112:キャラクターフレッシュ(2)(20%)

※または

■FG-02:ベースフレッシュ(100%)

歯

●1/H-1:ホワイト(100%)

舌

●79/H-23:シャインレッド(40%)

●59/H-14:オレンジ(30%)

●1/H-1:ホワイト(30%)

水着 ヘアリボン

●80/H-35:コバルトブルー(65%)

●67/H-39:ペーブル(20%)

●1/H-1:ホワイト(15%)

パレオ

●CL06:クリアホワイト(99%)

●50/H-93:クリアーブルー(1%)

ハイビスカス①

●79/H-23:シャインレッド(100%)

ハイビスカス②

●58/H-24:黄橙色(100%)

サンダル

●42/H-84:マホガニー(100%)

アンクレット

●GX210:GXブルーゴールド(100%)



RITSUKA SAEKI
〔SWIM STYLE〕

© KOTOBUKIYA